

# «Μεγάλη πλατεία» γεμάτη εμπειρίες

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 19. «Μια μεγάλη πλατεία» ήταν και είναι η ζωή του βραβευμένου Θεσσαλονικιού συγγραφέα Ν. Μπακόλα. Μια μεγάλη πλατεία που δέχεται διαρκώς ερεθίσματα και εμπειρίες. Μια μεγάλη πλατεία είναι ο μύθος της ζωής της Θεσσαλονίκης των μέσων και των νέων χρόνων. Είναι «η μεγάλη πλατεία» που τιμήθηκε με το Α' Κρατικό βραβείο και που δικακώνει τόσο

την πόλη της Θεσσαλονίκης όσο και την 22χρονη πορεία του συγγραφέα στα ελληνικά γράμματα.

«Είμαι πολύ ικανοποιημένος και με πιά αυτό το βραβείο που έρχεται σήμερα, να δικαιώσει το έργο μου». Είπε χθες το απόγευμα, σε μια μίνι συνέντευξη που έδωσε στα γραφεία της «Α» ο συγγραφέας Ν. Μπακόλας και συμπλήρωσε «πώς αν τα κρατικά βραβεία της λογοτεχνίας δίνονται

σωστά και χωρίς σκοπιμότητες τότε βοηθούν στην εξέλιξη της λογοτεχνίας».

**– Κόριε Μπακόλα με τη βράβευση του έργου σας, πιστεύετε ότι καταξιώνεται και η Θεσσαλονίκη. Πιστεύετε εσείς το βραβείο αυτό ανταποκρίνεται στο «πνευματικό γίγνεσθαι» της πόλης;**

– Ν.Μ.: «Οι πολιτισμικοί θεσμοί της Θεσσαλονίκης βρίσκονται σε παρακμή και συμβαίνει ένα περίεργο φαινόμενο στη συμπρωτεύουσα: ενώ έχουμε αύξηση του αριθμού των πολιτισμικών εκδηλώσεων, έχουμε πτώση της ποιότητας. Μέσα σ' όλα αυτά η Θεσσαλονίκη τα τελευταία 50 και παραπάνω χρόνια βρίσκεται σε συνεχή τάση να δώσει κάτι καινούργιο στη συνεχώς βελτιούμενη και μεταλλασσόμενη λογοτεχνία και μπορούμε να πούμε, πως αυτή η έξαρση, τώρα καταξιώνεται.

Σκολιάζοντας ο κ. Μπακόλας το δεύτερο βραβείο ποίησης που δόθηκε στο Θεσσαλονικό ποιητή Κλείτο Κύρου είπε ότι «δικαιούται οπωσδήποτε ο Κλ. Κύρου ένα πρώτο βραβείο ποίησης μια και έχει μια πολύ αξιόλογη πορεία δεκαετιών στην ποίηση με σημαντικό έργο».

Τέλος, είπε πως η φετινή χρονιά ήταν ευτυχής και βραβεύτηκαν άνθρωποι με πολύχρονη παρουσία στα ελληνικά γράμματα, παράλληλα, όμως δεν αγνοήθηκε και το νέο αίμα των συγγραφέων.



**«Αν τα βραβεία δίνονταν σωστά και χωρίς σκοπιμότητες, θα βοηθούσαν την εξέλιξη της λογοτεχνίας», λέει ο Ν. Μπακόλας που τιμήθηκε με το Α' κρατικό βραβείο.**

\*\*\*\*\*