

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

15/4/1972

ΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΝΙΚΟΥ ΜΠΑΚΟΛΑ «Εμβατήρια».
Τρία πεζογραφήματα. Σελίδες
95. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1972.

Κυκλοφόρησε τό νέο βιβλίο του γνωστού πεζογράφου Νίκου Μπακόλα. Αποτελείται από τρία πεζογραφήματα, που έχουν αντίστοιχα τούς τίτλους «Γαμήλιο», «Πένθιμο» και «Τών τρελλών». Πρόκειται για τρία κείμενα, που, όπως και τό προηγούμενο βιβλίο του Μπακόλα «Ο κήπος τών πριγκιπων», είναι γραμμένα με σύγχρονα προχωρημένα έκφραστικά μέσα και δίνουν τρεις ιστορίες πρωτότυπες. Στο «Γαμήλιο» έχουμε τήν αφήγηση τού έρωτα ενός νεαρού Έλληνα με μιά Έβραία, στο «Πένθιμο» τήν περιπέτεια ενός ακούσιου δολοφόνου και στο τρίτο πεζογράφημα, «Τών τρελλών» τήν άγχώδη αφήγηση ενός άτομου, που κατατρώχεται από τρόμους, τύψεις και αναμνήσεις τής οικογενειακής του ζωής, όλα ιδωμένα μέσα από τόν πανικό που προκαλεί τό άδικο χάσιμο τής νεότητας. Μά πέρα από τούς τρεις μύθους υπάρχει στο βιβλίο μιά άλλη διάσταση, ποιητική, μέσα από τήν όποια ακολουθώντας συνειρμικά τή σκέψη, ζωντανεύει ένας μικρόκοσμος γεγονότων, σκέψεων και αναμνήσεων, που συνθέτει ένα ένιαίο σύνολο τού όποιου τμήματα άπλώς αποτελούν τά τρία πεζογραφήματα τών «Εμβατηρίων».