

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

197 / 18.5.1972

Νίκου Μπάκολα: «Έμβατήρια». Θεσσαλονίκη 1972.

Είναι τρία πεζογραφήματα με τους ειδικούς τίτλους: «Γαμήλιο», «Πένθιμα», «των Τρελών». Ο Μπάκολας έδωσε στο παρελθόν τὰ βιβλία:

«Μὴν κλαίς ἀγαπημένη» (Νουβέλλα 1958).
«Ὁ Κῆπος τῶν πριγκήπων» (Μυθιστόρημα).
Καί τίς μεταφράσεις: Φῶκνερ: «Ἡ βοή τοῦ πλήθους» καί Σκότ Φιτζέραλντ: «Ὁ Μέγας Γκάτσμπυ». Τό κείμενο τοῦ Μπάκολα, ὅπως πόντα, πρωτοποριακό, ἐλευθερωμένο ἀπό συμβατικότητες καί τοὺς λεγόμενους «κανόνες τῆς πεζογραφίας», ἐντυπωσιάζει τὸν ἀνογνώστη καί τὸν κρατῶ οἰχμάλωτο μέχρι τὸ τέλος...