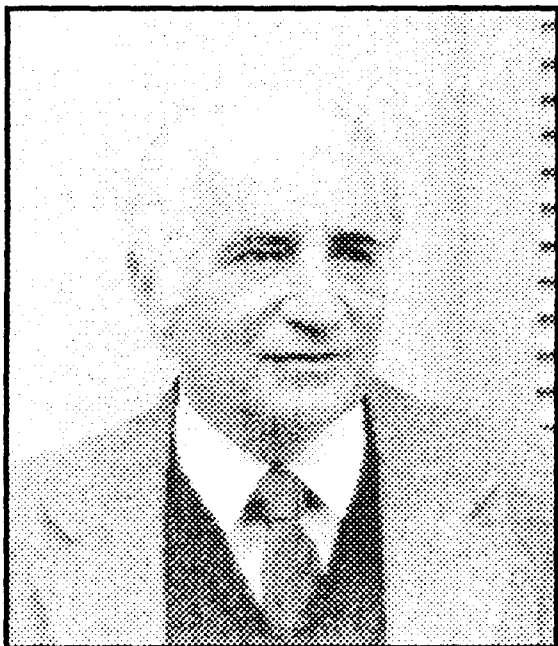


ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΣΤΟ ΝΙΚΟ ΜΠΑΚΟΛΑ

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός και Δήμος Λάρισας, ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Λάρισας, η "ΓΡΑΦΗ" και το Βιβλιοπωλείο "ΣΚΑΛΑ" οργάνωσαν στις 12.12.1998 στο "Χατζηγιάννειο" Δημοτικό Πνευματικό Κέντρο εκδήλωση για τον βραβευμένο με τον Α' Κρητικό Βραβείο Μυθιστορήματος το 1998 και 1997 Θεσσαλονικιό πεζογράφο Νίκο Μπακόλα. Στην εκδήλωση μίλησαν ο Αντιπρόεδρος του ΠΟΔΛ Γιώργος Β. Ντογκούλης με θέμα: "Ο Νίκος Μπακόλας και το έργο του" ο Πρόεδρος και Συνδέσμος Φιλολόγων Ν. Λάρισας Κώστας Πάνος με θέμα: "Η ιστορική διαδρομή της Ελλάδας στο έργο του Νίκου Μπακόλα" και η Φιλολόγος Στέλλα Νταβαρούκα διάβασε σελίδες του Νίκου Μπακόλα. Ο Δήμαρχος Λάρισας κ. Χριστόδουλος Καρφές επέδωσε στα τιμώμενο Συγγραφέα αναμνηστική πλακέτα.

Οι πιο πάνω ομιλίες με εργογραφία του Νίκου Μπακόλα δημοσιεύονται στο σημερινό αφιέρωμα.



Ο Νίκος Μπακόλας γεννήθηκε το 1927 στη Θεσσαλονίκη, όπου και διαμένει μόνιμα. Πήρε πτυχίο μαθηματικών, αλλά επαγγελματικά ασχολήθηκε με τη δημοσιογραφία, από την οποία και συνταξιοδοτήθηκε το 1986. Διετέλεσε δύο φορές καλλιτεχνικός διευθυντής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου του και της καλλιτεχνικής του επιτροπής. Από το 1958, και για τριάντα χρόνια, ασχολήθηκε με την κριτική θεάτρου και γενικά με την πο-

λιστική ζωή της συμπρωτεύουσας. Ως πεζογράφος πρωτοεμφανίστηκε το 1955, με διηγήματα του δημοσίευσε σε περιοδικά. Το πρώτο του βιβλίο (Μη κλαις, αγαπημένη) κυκλοφόρησε το 1958. Από τότε έχουν εκδοθεί άλλα εννιά βιβλία του (Ο κήπος των προγκίπων, Μυθολογία, η τιμημένη με κρατικό βραβείο Μεγάλη πλατεία, κ.ά.). Έργα του έχουν μεταφραστεί στα γερμανικά, στα σουηδικά, στα φιλανδικά, στα ολλανδικά, στα γαλλικά και στα αγγλικά. Το 1997 παίρνει το Α' Κρατικό βραβείο μυθιστορήματος για το βιβλίο του "Η ατέλειωτη γραφή του αίματος". Φέτος κυκλοφόρησε το βιβλίο "Μπέσα για μπέσα ή ο άλλος Φώτης" μια ανατομία της Ληστείας των αρχών του αιώνα. Έχει μεταφράσει έργα των Φώκνερ, Τέννισου Γουίλιαμς και Τ. Φίτζεραλντ.